



Licei Paritari Aurora Lyceum College

LICEO ARTISTICO

cod. Meccanografico: BGSLAE500Q

Il nostro Liceo Artistico Aurora ti offre l'opportunità di approfondire le tue conoscenze e competenze offrendo una scelta a 360° nell'ambito della formazione artistica. I tre indirizzi proposti, in linea con gli obiettivi ministeriali permettono di approfondire l'**ambito artistico espressivo** con l'indirizzo di **ARTI FIGURATIVE** nella curvatura Plastico pittorica, l'**ambito tecnico progettuale** nell'indirizzo di **ARCHITETTURA AMBIENTE** e un **ambito creativo progettuale** che resta anche a stretto contatto con le tecniche pittoriche e scultoree nell'indirizzo di **SCENOGRAFIA**.

Una svolta digitale

In tutti gli indirizzi artistici abbiamo scelto di incentivare l'**utilizzo delle tecnologie digitali più avanzate** nella fase di realizzazione progettuale, mettendo gli studenti nelle condizioni di sperimentare l'utilizzo di software più aggiornati nell'ambito della progettazione, realizzazione pittorica e scultorea e dell'impaginazione per la presentazione del prodotto.

I NOSTRI INDIRIZZI

Un percorso che approfondisce conoscenze artistiche a 360° con tre indirizzi specializzati:



ARCHITETTURA E AMBIENTE

Progettazione:

Spazi abitativi, edifici, aree urbane

Strumenti: Disegno tecnico, modellazione 3D, rendering

Studi: Storia dell'architettura, tecnologia dei materiali



SCENOGRAFIA

Progettazione: Scenografie per teatro, cinema, TV, allestimenti

Competenze: Costumi di scena, illuminazione, modellazione 3D

Studi: Storia del teatro e dello spettacolo.



ARTI FIGURATIVE

Tecniche Avanzate:

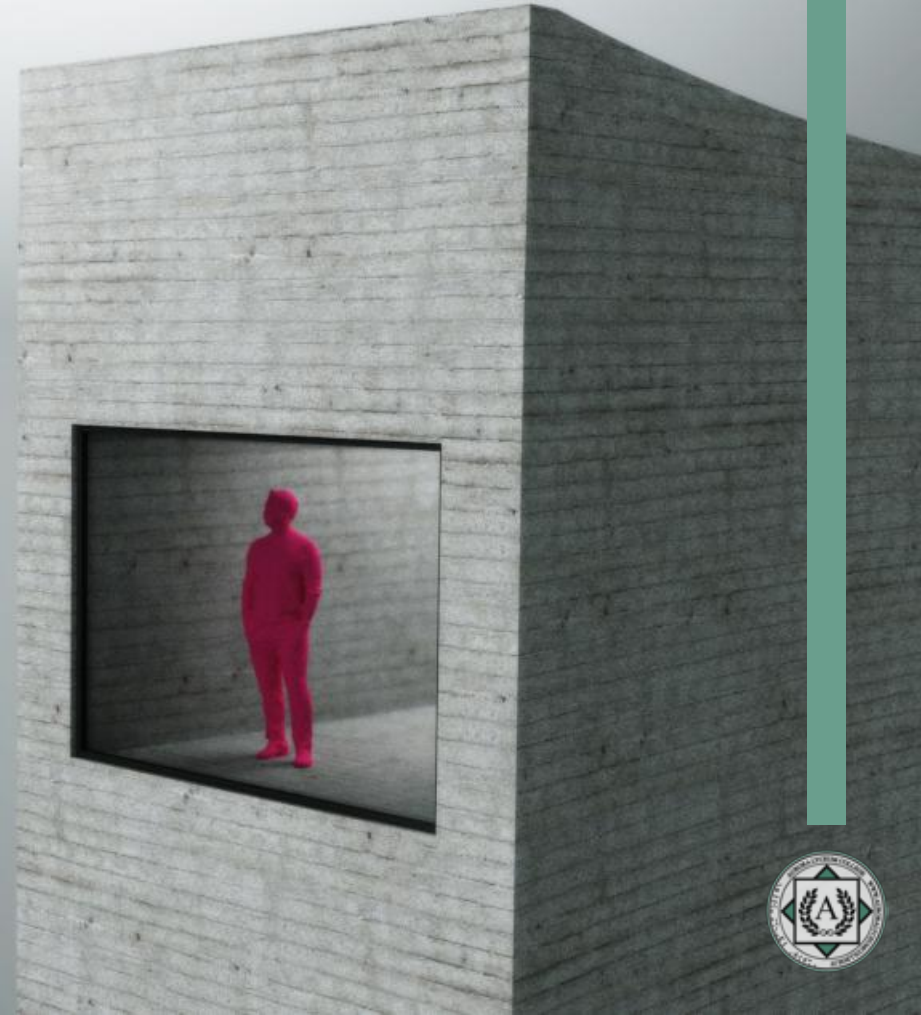
Pittura, scultura.

Stili Proposti: illustrazione, fumetto, informale, modellazione dell'argilla, Trompe-l'œil

Approfondimenti: Anatomia artistica, arte contemporanea, linguaggio critico.



ARCHITETTURA E AMBIENTE





COSA SI STUDIA?

- **Progettazione Architettonica:** Imparerai a progettare spazi abitativi, edifici pubblici e aree urbane, tenendo conto delle esigenze funzionali, estetiche e ambientali.
- **Storia dell'Architettura:** Approfondirai la conoscenza dei principali movimenti architettonici e delle loro opere, sviluppando un senso critico e una maggiore consapevolezza del contesto storico e culturale.
- **Tecnologia dei Materiali:** Studierai le proprietà dei materiali da costruzione, le loro applicazioni e le tecniche di lavorazione, al fine di scegliere le soluzioni più adatte per ogni progetto.
- **Disegno Tecnico, modellazione 3d e render:** Acquisirai le competenze per rappresentare progetti architettonici in modo preciso e dettagliato, utilizzando le norme e le convenzioni del disegno tecnico e le tecnologie più avanzate in ambito di progettazione architettonica.

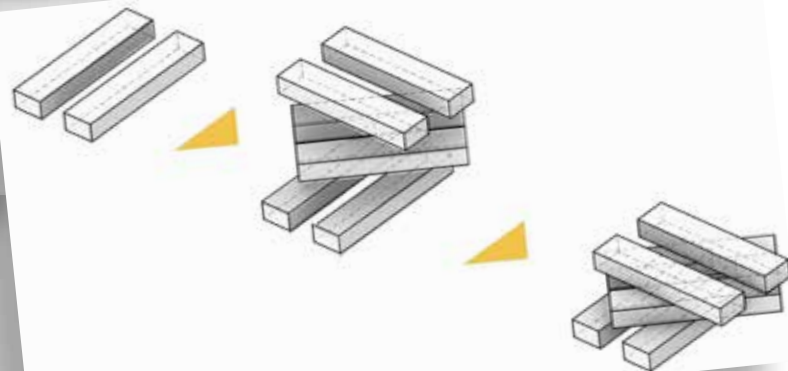
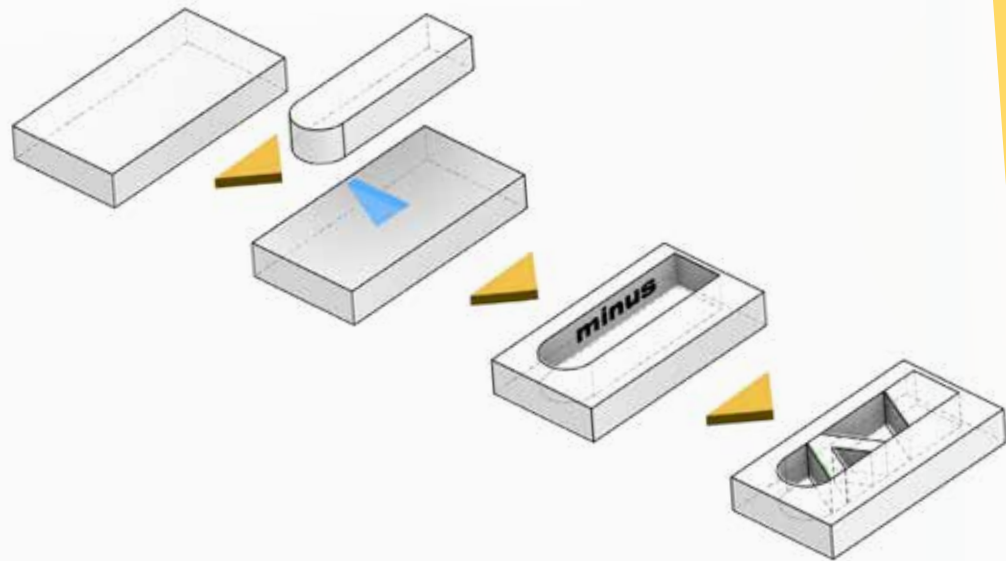
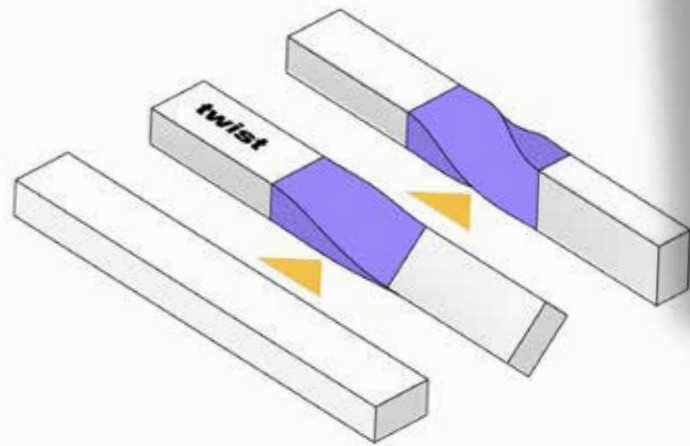


MATERIE

	III	IV	V
Discipline progettuali architettoniche	6	6	6
Laboratorio di architettura	6	6	8

ALCUNI ESEMPI DI REALIZZAZIONI





CONCEPT PROGETTUALE

Studio di architetture famose



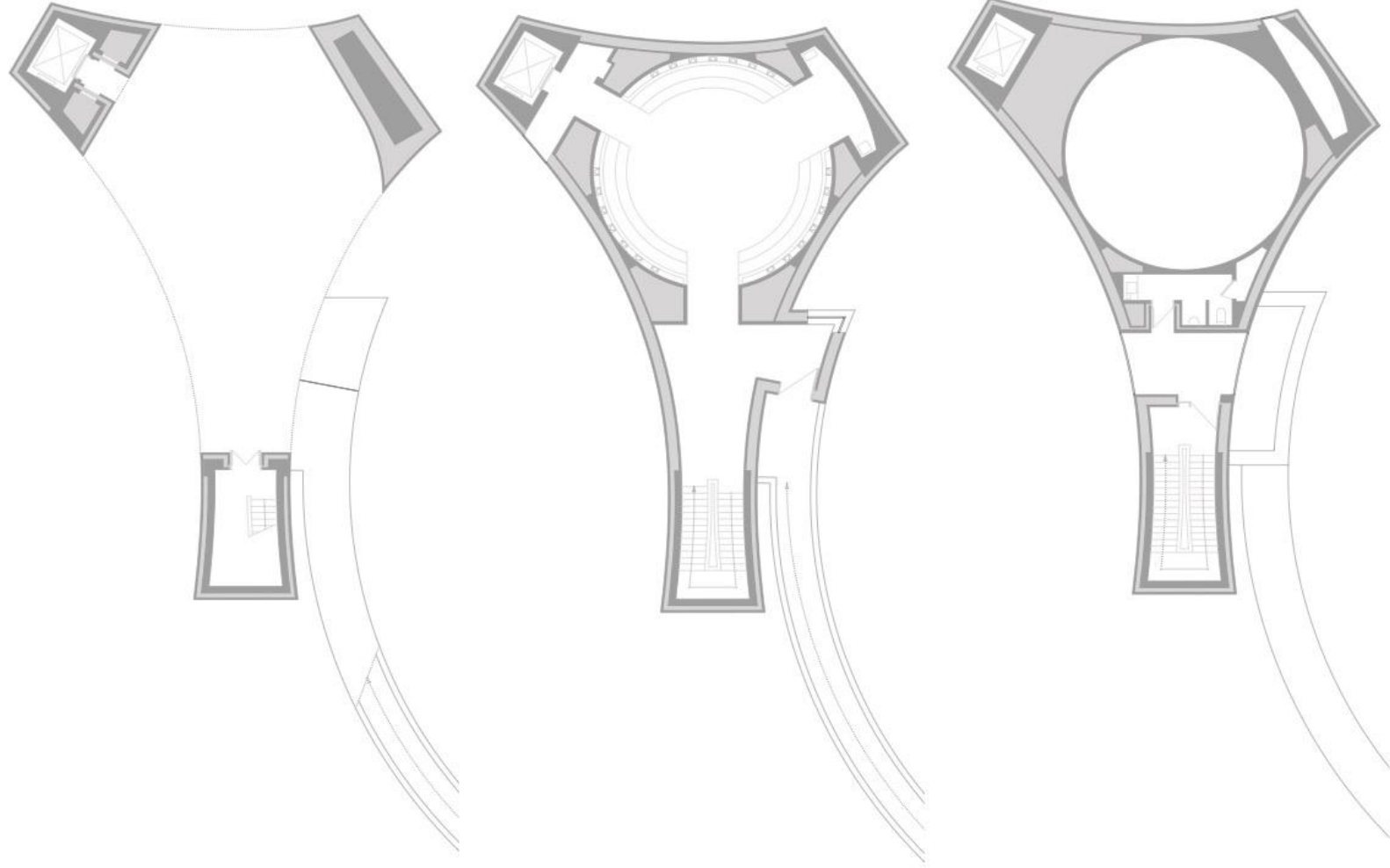
DISEGNI ARCHITETTONICI

Planimetria Villa



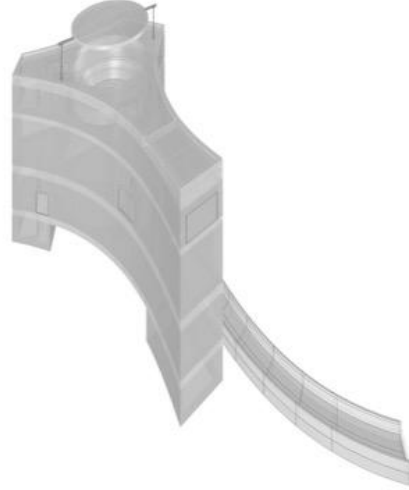
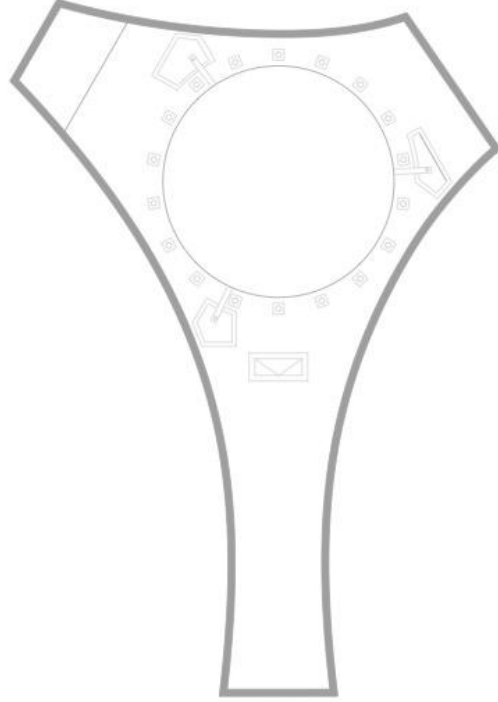
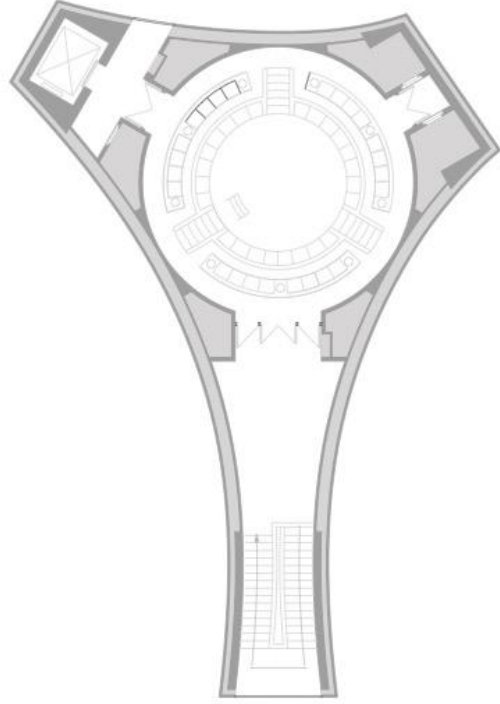
DISEGNI ARCHITETTONICI

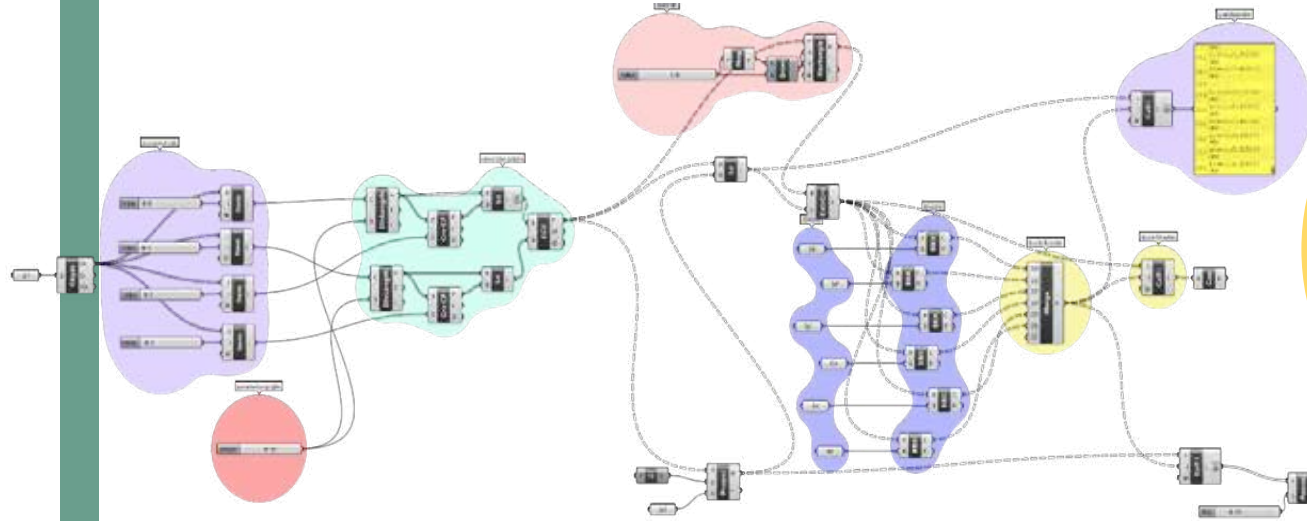
Planimetrie e Modello 3D



DISEGNI ARCHITETTONICI

Planimetrie e Modello 3D





GRASSHOPPER

Progettazione Parametrica:
Decoro facciata scuola



SCENOGRAFIA



COSA SI STUDIA?

Progettazione Scenografica: Imparerai a progettare scenografie per il teatro, il cinema e la televisione, tenendo conto delle esigenze drammaturgiche, estetiche e tecniche.

Storia del Teatro e dello Spettacolo: Studierai l'evoluzione del teatro e dello spettacolo nel corso dei secoli, analizzando le principali forme drammaturgiche e i loro contesti culturali.

Costumi di scena: Acquisirai le competenze per progettare e realizzare costumi, contribuendo alla creazione dell'atmosfera e dei personaggi dello spettacolo.

Tecniche di Illuminazione: Imparerai a utilizzare le luci per creare effetti scenografici e sottolineare l'azione drammatica.

Scenotecnica, modellazione 3d e render: Acquisirai le competenze per rappresentare progetti scenografici in modo preciso e competente, conoscendo a fondo gli spazi e gli ambiti di progettazione dello spettacolo e approfondirai le tecnologie più avanzate in ambito di progettazione scenografica.



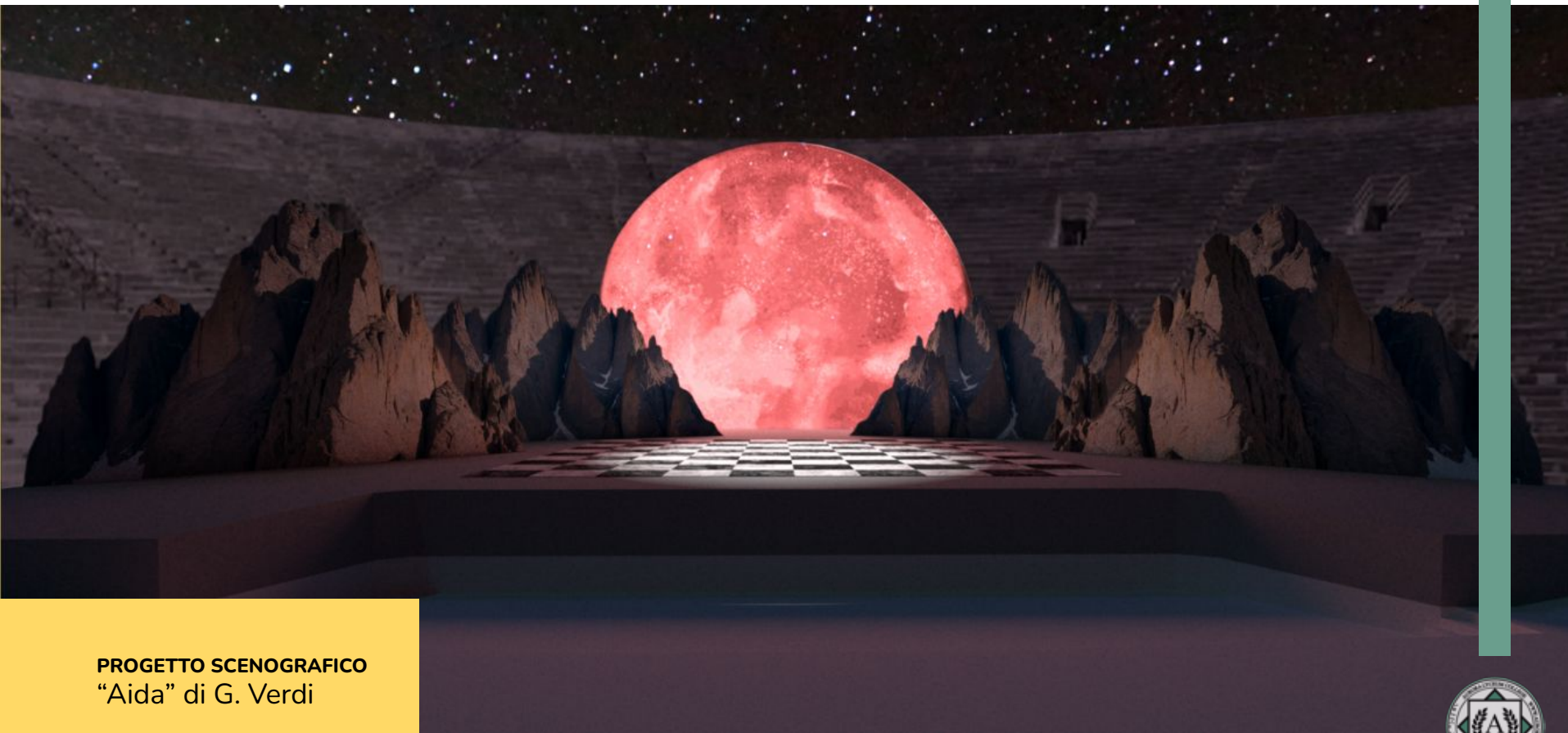


MATERIE

	III	IV	V
Discipline progettuali scenografiche	5	5	5
Laboratorio di scenografia	5	5	7
Discipline Geometriche scenotecniche	2	2	2

ALCUNI ESEMPI DI REALIZZAZIONI





PROGETTO SCENOGRAFICO
"Aida" di G. Verdi

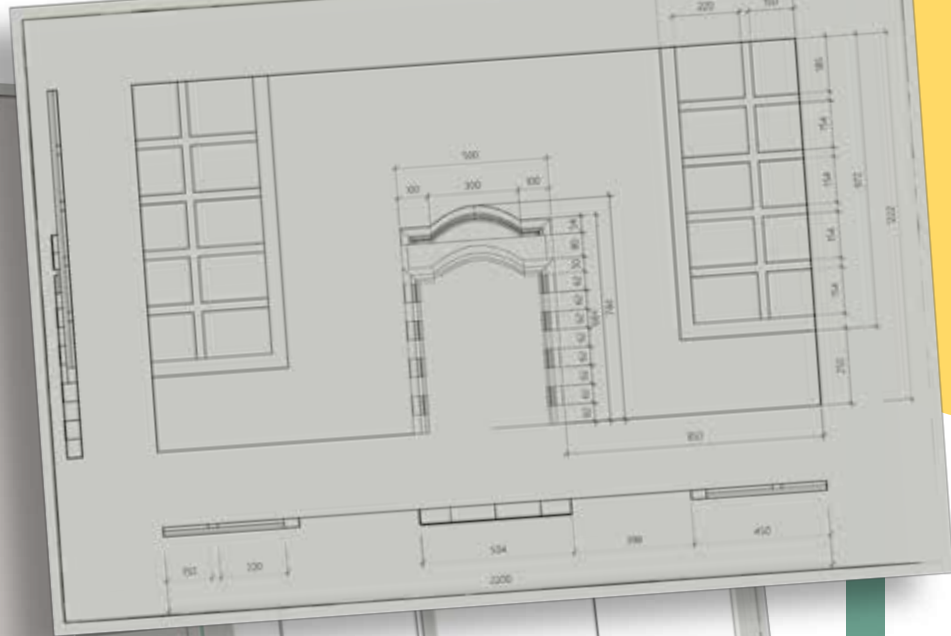


Bozzeto Policromo

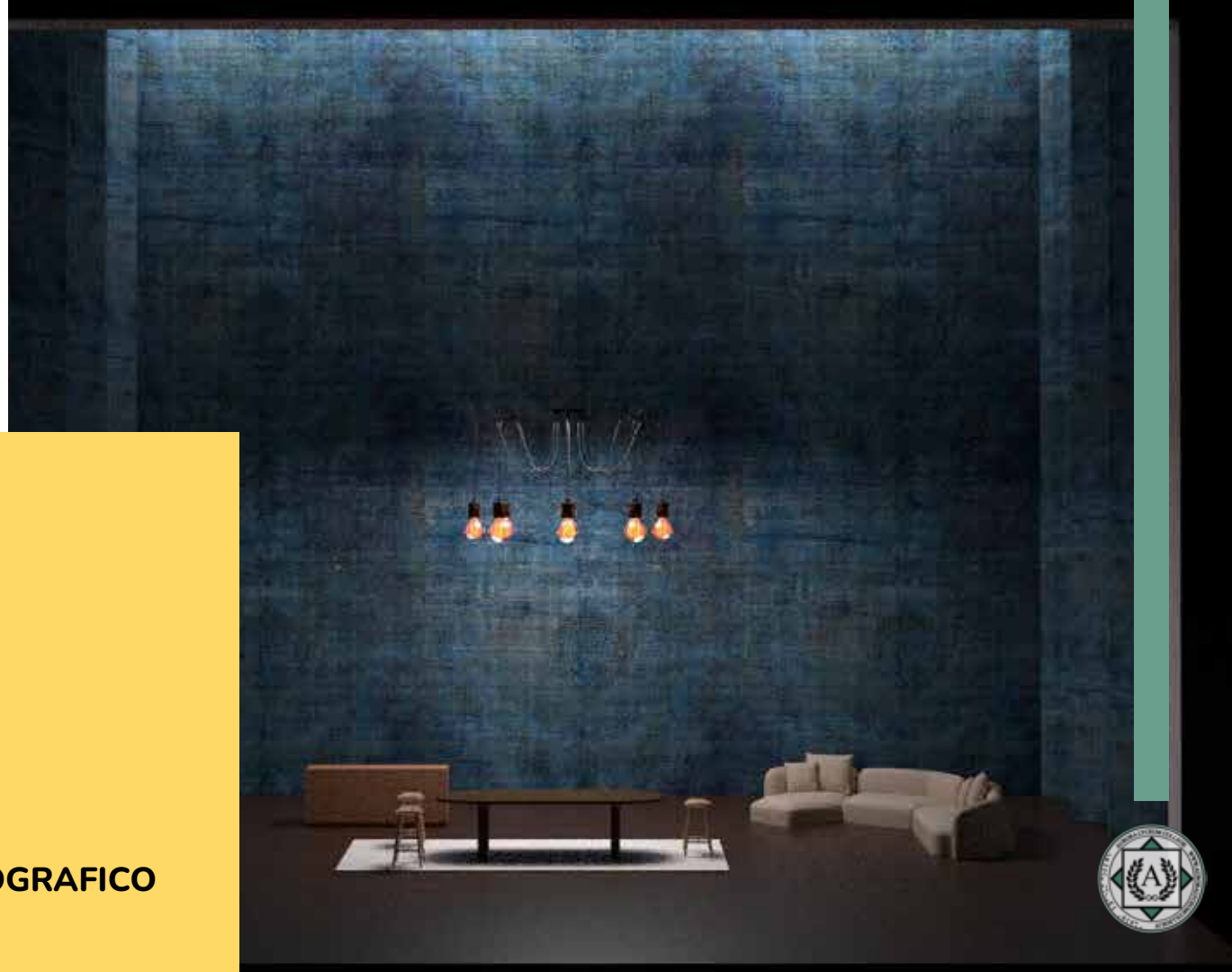


PROGETTO SCENOGRAFICO

Don Giovanni



PROGETTO SCENOGRAFICO
Così è se vi pare





LABORATORIO DI SCENOGRAFIA

Decorazione scenografica degli
spazi scolastici



CARATTERIZZAZIONE SCENOGRAFICA degli spazi scolastici



PARETE DI ROCCIA FINTA



BIFORA



PARETE DI PIETRA FINTA



SCULTURA SCENOGRAFICA

STATUA MOAI

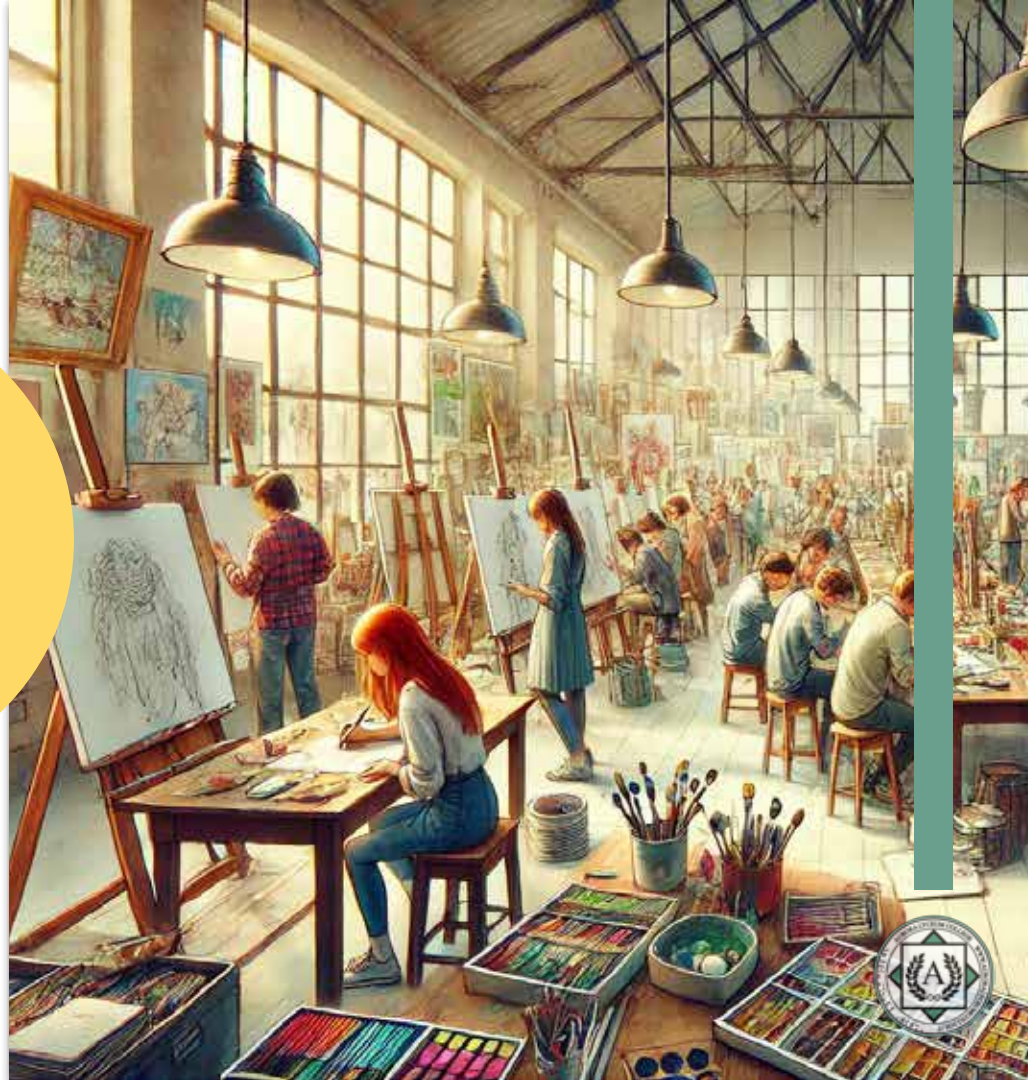
In polistirolo



REALIZZAZIONE MAQUETTE
Teatro greco di Segesta



ARTI FIGURATIVE





COSA SI STUDIA?

- **Tecniche Pittoriche e Scultoree Avanzate:** Sperimenterai tecniche pittoriche e scultoree più complesse e raffinate, come: Disegno a pastello, tecnica del carboncino, pittura ad acrilico, pittura ad acquerello, pittura ad olio, trompe-l'oeil, tecnica del fumetto, tecnica del cartone animato, l'incisione, la fusione e la saldatura.
- **Anatomia Artistica:** Studierai l'anatomia umana per rappresentare il corpo in modo realistico e espressivo.
- **Approccio critico all'arte:** Imparerai ad analizzare e interpretare le opere d'arte, sviluppando un linguaggio critico e una maggiore consapevolezza del ruolo dell'arte nella società.
- **Fenomenologia delle Arti Contemporanee:** Approfondirai la conoscenza delle principali correnti artistiche contemporanee, analizzando le loro caratteristiche e le loro implicazioni culturali con l'obiettivo di interiorizzare e saperle padroneggiare durante il processo creativo e progettuale di un'opera d'arte autentica.





MATERIE

	III	IV	V
Discipline pittoriche	3	3	3
Laboratorio della figurazione (pittura)	3	3	4
Discipline scultoree	3	3	3
Laboratorio della figurazione (scultura)	3	3	4



ALCUNI ESEMPI DI REALIZZAZIONI





DISCIPLINE PITTORICHE





DISCIPLINE PITTORICHE





DISCIPLINE SCULPTOREE





DISCIPLINE SCULTOREE

